

# 市内の主な分館活動

| 地区 | 分館名  | 教室名  |
|----|------|--|
| 笹子 | 原    | ヨガ教室   |
|    | 黒野田  | 卓球部会   |
| 真木 | 下真木  | ヨガ教室・水墨画教室<br>コーラス教室                         |
|    | 上真木  | ヨガ教室   |
| 大月 | 大月   | 囲碁クラブ・大月クッキング<br>・幽峯会（書道）・ヨガ<br>歩みの会・日吟会・ハミン |
| 賑岡 | 神倉   | 健康麻雀教室・歌の会                                   |
|    | 西奥山  | ヨガクラブ・カラオケ教室                                 |
|    | 強瀬   | 昭和会  |
|    | 上畑倉  | カラオケ会  |
|    | 下畑倉  | 水墨画教室・舞踊教室                                   |
|    | 浅利   | カラオケ教室・浅利区を知る会                               |
|    | ゆりヶ丘 | ヨガ教室・フォークダンス<br>教室                           |
|    | 岩殿   | 成人学級・談笑会                                     |
| 七保 | 下和田  | 斉藤美術教室・下和田囲碁<br>同好会・萩句会・歌の会わ<br>らべ・山梨かびれ     |

| 地区 | 分館名         | 教室名  |
|----|-------------|--|
| 七保 | 葛野          | 葛野俳句会・昔の地域を学ぶ                                  |
|    | 大島          | 正月飾り教室   |
|    | 奈良子         | カラオケ愛好会  |
| 瀬戸 | 仲組          | I G O会   |
| 猿橋 | 殿上          | 着付教室・カラオケ教室・フ<br>ラダンス                          |
|    | 朝日小沢        | 竹馬吟社（俳句）                                       |
|    | 桂台          | フラワーアレンジメント教<br>室・アンサブル・グフォ（リ<br>コーダー）・手作りサークル |
|    | 小倉・小沢<br>久保 | お神楽  |
| 富浜 | 小篠          | 小篠を知る会・陶友会・趣味<br>の会                            |
|    | 下畑          | カラオケ同好会  |
|    | 大久保         | 同行会グループ  |
|    | 小向          | 小向シニアカフェ                                       |
| 梁川 | 新倉          | 大正琴  |
|    | 原           | 手工芸  |

公民館活動に関わる活動のみ掲載しております。掲載漏れ・誤り等は、ご容赦下さい。活動に興味がある方は、教育委員会までお問い合わせください。

## 大月市公民館だより

## 作る学ぶの和 広がれ地域の和

真木公民館 下真木分館 水墨画教室 作/ 天野 忠廣さん

第5号  
発行  
大月市公民館  
連絡協議会

## あなたの始まり みんなの始まりを 手助け

### ふるさと大月教育人材バンク

教えてくれる人がいない、何をしようか迷った時は「ふるさと大月教育人材バンク」をご利用下さい。登録者が、自分の優れた知識や経験を生かして皆さんの学びを手助けします。登録者は、市の出先機関に置いてある冊子で確認できます。または、市のホームページでも確認ができます。

#### 設置場所

・市役所 ・各出張所 ・社会教育施設（図書館、市民会館、総合体育館など）



# 地域の人と/お隣さんと/近所の人と 始めてみよう公民館活動

世の中が手のひら一つで何でも出来てしまう今、その一方で地域においては様々な課題があり、より人と人の繋がりが大切になってくると思います。公民館は、元々その地域に住む住民が「つどい・まなび・むすびあう」場所として設置されました。だからこそ、改めて公民館に地域の皆さんが集まって、人と人の繋がりを育てたいと思い、今回は公民館で活動している方にお話を聞きました。「作ろう学びの和・広がれ地域の和」

## 真木公民館 下真木分館 水墨画教室

「活動について教えてください」

「水墨画教室」は毎月一回開催しています。普段の活動以外にも、教材や墨・筆を買いに行ったり、東京や甲府の美術館に美術展などを見に行くこともあります。

「この活動を始めようと思ったきっかけを教えてください」

以前は、先生がいる教室に参加していたが、何人か経験を積んだ者がそれぞれが先生になって、楽しみながら教室をやってみようと、声を掛け



1\_お話をしてくれた代表の小林さん  
2\_力作が勢ぞろい

の教室が始まりました。教室の最後には、お茶を飲みながら楽しい時間を過ごしています。教室での私の仕事は、ちよつとした雑用もありますが、皆の習熟度を見ながら次の題材を、探すことも楽しみとなっています。その題材で描かれた皆の作品を、皆で意見を言い合っ、話ができること、この教室のいいところだと思います。

「参加者の感想」

・教室の仲間に会って、水墨画以外の話もでき、家には得られない、時間を過ごさせています。大変良い刺激をもらっています。(女性)  
・退職して人との関わりが少なくなり、自ら何かを求めないといけない、思ったこともきつかけで、参加しました。

公民館活動は誰でも参加ができて、生きがいづくりになると思います。出かけることが難しい人もいると思いますが、できるだけ外に出て、人との繋がりを持つてほしいと思います。(男性)  
・趣味が合う人との話ができることがなく、とても楽しいです。(男性)  
・小林さんに、色々として頂いてるおかげで、続けられています。(女性)



教室の最後のお茶飲み



ひとつひとつの丁寧な筆運び



それぞれの作品を見て

## 七保公民館 葛野分館 昔の地域を学ぶ会

「活動について教えてください」

「昔の地域を学ぶ会」を三年前から開催しています。講師は鈴木英夫先生です。学ぶ会では、地元に残る古文書を使い、昔の葛野や葛野周辺地域について学んでいます。

「この活動を始めようと思ったきっかけを教えてください」

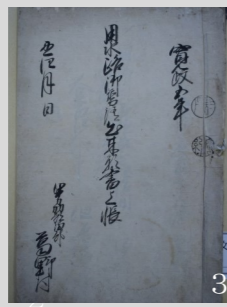
きっかけは、「分館活動の活性化」を通して「地域の活性化」を図りたいとの思いからです。そして、古文書研究に精通している鈴木先生が、地元に住んでいること



1



2



3

1\_お話をしてくれた奈良分館長 2\_地域の歴史を学ぶ皆さん 3\_今回資料として使われた約200年前の葛野の水路工事に関する古文書

「地域の暮らしに関する歴史を学びたい」との思いが加わり、活動を始めました。

最初の年に参加者から「これで終わらせないで継続して欲しい」「葛野なんてひっそりとした、ただの山奥とと思っていたのに、世に貢献する役割を持った村だったので、ね」等々の感想があり、それが励みになり、三年目になりました。

「講師を務めることになったきっかけを教えてください」

地域の古文書を調べると、学校の歴史では知り得ない地域史があり、先祖がどのように生きてきたかが分かって興味深いです。それは、地域の皆さんも関心があることだろうと思って、分館長さんからお話がありました。

回を重ねるなかで地区の古文書の発見があり、調査して話のテーマが増え、私自身も喜びと楽しみの会です。



講師/鈴木英夫さん

「参加者の感想」

・地域の歴史が知りたいと思い参加しました。昔の地域のこと、昔の歴史が繋がってきて、おもしろいです。(男性)  
・元々、この生まれではないので、こういった話を聞きたくて参加をしました。地元で生まれ育った夫と、色々な話をするのが出来るようになりました。(女性)



江戸時代の葛野地区の地図