

生涯学習推進大会の歩み

- 第1回 大月市公民館大会 昭和38年3月2日 大月公民館（大月東小学校講堂）
研究主題…公民館が地域社会において、その役割を果たすためには、なにをどのようにすべきか
概要…「公民館運営の現状とその問題点」「公民館青年、婦人学級の現状とその問題点」「公民館成人教育の現状とその問題点」「学級教材としての8ミリ映画フィルムの利用と今後の方策」の4つの分科会
- 第2回 社会教育・公民館研究大会 昭和39年3月1日 初狩公民館
研究主題…地域における公民館を中心にした総合社会教育の展開をいかにすべきか
概要…初狩公民館による研究発表と、「社会教育委員の任務はなにか」「家庭教育の推進をどうすればよいか」「公民館は社会教育の総合化になにをすべきか」「各種学級と団体の連絡協調をいかにすべきか」「市街地の社会教育を推進するためにはどうすべきか」
- 第3回 社会教育・公民館研究大会 昭和40年3月7日 富浜公民館（富浜中学校体育館）
研究主題…われわれの日常生活のなかで社会教育の果たす役割はなにか
概要…「家庭教育学級について」「婦人学級について」「真木職域青年学級について」の3つの研究発表と、「社会教育と家庭」「社会教育と経済」「社会教育と政治」の3つの分科会
- 第4回 社会教育・公民館研究大会 昭和41年3月6日 真木公民館（大月西小学校）
研究主題…社会開発を進めるために、社会教育の果たす役割を明らかにする
概要…「家庭教育学級について」「婦人学級について」「真木職域青年学級について」の3つの研究発表と、「公民館」「青少年教育」「成人教育」「家庭教育」の4つの部会
- 第5回 社会教育・公民館研究大会 昭和42年3月5日 大月公民館（大月東中学校体育館）
研究主題…よりよい地域社会建設のために、社会教育の果たす役割を明らかにする
概要…「公民館における総合社会教育の推進について」「家庭教育学級について」「大月市中央青年学級について」の3つの研究発表と、「公民館」「青年教育・少年教育」「成人教育」「家庭教育」の4つの部会
- 第6回 社会教育・公民館研究大会 昭和43年3月3日 猿橋小学校
研究主題…都市化に対応して社会教育をどのようにすすめるか
概要…「公民館」「青年教育・少年教育」「成人教育」「家庭教育」の4つの部会
- 第7回 社会教育・公民館研究大会 昭和44年3月2日 大月公民館（大月東小学校）
研究主題…都市化に対応する社会教育のあり方
概要…「公民館」「少年教育」「青年教育」「成人教育」「家庭教育」の5つの部会
- 第8回 社会教育・公民館研究大会 昭和45年3月1日 真木公民館（大月西小学校）
研究主題…都市的な生活への変化の中で社会教育をどうすすめるか
概要…シンポジウムと、「公民館」「勤労青年教育」「婦人教育」「家庭教育」「社会体育」の5つの部会
- 第9回 社会教育・公民館研究大会 昭和46年3月7日 大月市役所
研究主題…地域課題と取組む社会教育をどう進めるか
概要…平湯一仁先生の講演と、「公民館」「青少年教育」「成人教育」「家庭教育」「高齢者教育」「社会体育」の6つの部会

- 第10回 社会教育・公民館研究大会 昭和47年3月5日 七保小学校
研究主題…地域の要求に即応する社会教育は、どうあればよいか
概要…俵谷正樹先生の講演と、「公民館」「青少年教育」「成人教育」「家庭教育」「高齢者教育」「社会体育」の6つの部会
- 第11回 社会教育・公民館研究大会 昭和48年3月4日 鳥沢小学校
研究主題…変貌する社会に対応する社会教育のあり方
講演演題…現代をどう生きるか
講師…前国立社会教育研究所長 林部 一二
概要…「公民館」「青年教育」「成人教育」「家庭教育」「高齢者教育」「社会体育」の6つの部会とシンポジウム
- 第12回 社会教育・公民館研究大会 昭和49年3月3日 笹子中学校体育館
研究主題…大月市の社会教育の方向はどうあるべきか
講演演題…今年の県政について
講師…山梨県知事 田辺 国男
概要…「公民館」「青年教育」「成人教育」「家庭教育」「高齢者教育」「社会体育」の6つの部会とシンポジウム
- 第13回 社会教育・公民館研究大会 昭和50年3月2日 猿橋小学校
研究主題…これからの大月市の社会教育の方向はどうあるべきか
講演演題…現代の世相を斬る
講師…NHK出版局顧問 藤本 清
概要…「公民館」「青年教育」「成人教育」「家庭教育」「高齢者教育」「社会体育」の6つの部会とシンポジウム
- 第14回 社会教育・公民館研究大会 昭和51年3月7日 畑倉小学校
研究主題…よりよい生活をつくるための社会教育
講演演題…明日をつくる社会教育
講師…東京大学助教授 宮坂 廣作
概要…「公民館」「成人教育」「家庭教育」「PTA」「社会体育」の5つの部会
- 第15回 社会教育・公民館研究大会 昭和52年3月6日 大月西小学校
研究主題…集団参加学習へのアプローチ
講演演題…集団参加学習へのアプローチ
講師…大月市教育委員会 教育次長 小林 章雄
概要…映画「村長先生の転機」の鑑賞、実践発表「瀬戸地域ふるさと運動」と、「公民館」「成人教育」「家庭教育」「PTA」「社会体育」の5つの部会
- 第16回 社会教育・公民館研究大会 昭和53年3月5日 猿橋小学校
研究主題…住民の要望にこたえる公民館活動はいかにあるべきか（集団化、活性化、実践化）
講演演題…社会変革に伴う生涯教育学習のあり方は如何にあるべきか
提案者…大月市教育委員会 教育次長 小林 章雄
概要…映画「公民館」の鑑賞、「初狩小少年創作活動」の実践発表と、「公民館」「成人教育」「高齢者教育」「家庭教育」「PTA」「青少年教育」「社会体育」の7つの部会

- 第17回 社会教育・公民館研究大会 昭和54年3月4日 初狩中学校
研究主題…公民館と地域社会の連携はいかにあるべきか
講演演題…住民による街づくりをめざして
講師…新生活運動協会本部 小野 連太郎
概要…「初狩地区のコミュニケーションについて」の実践発表と、「公民館」「成人教育」「高齢者教育」「家庭教育PTA」「青少年教育」「文化芸術」「社会体育」の7つの部会
- 第18回 社会教育研究大会 昭和55年3月2日 梁川小学校
研究主題…生活を変える社会教育～自己と地域づくりをめざして～
基調提案者…大月市教育委員会 教育次長 小林 章雄
記念講演演題…生活を変える市民の学習
講師…都留文化大学長 大田 堯
概要…「公民館」「青少年教育」「文化芸術」「高齢者教育」「成人教育」「社会体育」の6つの部会
- 第19回 社会教育研究大会 昭和56年3月1日 大月市中央公民館（大月市民会館）
研究主題…生活を変える社会教育～自己と地域づくりをめざして～
基調提案者…大月市教育委員会 教育次長 小林 章雄
記念講演演題…地域社会と社会教育
講師…山梨大学助教授 似田貝 香門
概要…「住民に開かれた公民館づくり」「親の生き方と子育て」「文化活動で心豊かな生活づくり」「現代の高齢者のあり方とふるさとづくり」「学習活動の輪を広げるためには」「市民総参加のスポーツ活動をすすめるには」の6つの部会
- 第20回 社会教育研究大会 昭和57年3月7日 大月市中央公民館（大月市民会館）
研究主題…生活に根ざした社会教育～自己と地域づくりをめざして～
基調提案者…大月市教育委員会 教育長 大澤 良作
記念講演演題…親の背中を子供は見ている
講師…YBS報道制作部長 田中 建彦
概要…「住民に開かれた公民館づくり」「学習活動の輪を広げるためには」「親の生き方と子育て」「現代高齢者のあり方について」「市民総参加のスポーツ活動をすすめるためには」の5つの部会
- 第21回 大月市社会教育研究大会 昭和58年3月6日 大月市中央公民館（大月市民会館）
研究主題…生活に根ざした社会教育～自己と地域づくりをめざして～
基調提案者…大月市教育委員会 教育長 大澤 良作
記念講演演題…地域づくりと生涯教育
講師…立教大学文学部教授 岡本 包治
概要…「公民館」「成人教育」「青少年教育」「高齢者教育」「文化財」「社会体育」の6つの部会
- 第22回 大月市社会教育研究大会 昭和59年3月4日 大月市中央公民館（大月市民会館）
研究主題…地域づくりをめざして
基調提案者…大月市教育委員会 教育長 大澤 良作
記念講演演題…地域づくりと公民館活動について
講師…筑波大学教授 辻 功
概要…「公民館」「成人教育」「少年教育」「青年教育」「高齢者教育」「文化財」「社会体育」の7つの部会

- 第23回 大月市社会教育研究大会 昭和60年3月3日 大月市中央公民館（大月市民会館）
 研究主題…住民自らの教育活動の高まりを求めて
 基調提案者…大月市教育委員会 教育長 大澤 良作
 記念講演演題…地域づくりと学習活動
 講師…専修大学助教授 鐘ヶ江 晴彦
 概要…「公民館」「成人教育」「少年教育」「青年教育」「高齢者教育」「文化財」「社会体育」の7つの部会
- 第24回 大月市社会教育研究大会 昭和61年3月2日 大月市中央公民館（大月市民会館）
 研究主題…住民自らの教育活動の高めるための教育課題は何か
 基調提案者…大月市教育委員会 教育長 大澤 良作
 記念講演テーマ…山梨教育の推進と実践
 講師…南部町中央公民館長 渡辺 修孝
 概要…「社会教育」「家庭教育」「少年教育」「文化・芸術」「健康体育」の5つの部会
- 第25回 大月市社会教育研究大会 昭和62年3月1日 大月市中央公民館（大月市民会館）
 研究主題…住民自らの教育活動の高めるための教育課題とこの解明をはかる
 基調提案者…大月市教育委員会 教育長 矢頭 達哉
 記念講演テーマ…生涯教育の推進と各団体活動の在り方～各団体はどう取組むか～
 講師…立教大学教授 岡本 包治
 概要…アトラクション（天王太鼓）と、「社会教育」「家庭教育」「少年教育」「文化・芸術」「健康体育」の5つの部会
- 第26回 大月市社会教育研究大会 昭和63年3月6日 大月市中央公民館（大月市民会館）
 研究主題…豊かな地域づくり人づくりのための生涯教育をどう進めるか
 基調提案者…大月市教育委員会 教育長 矢頭 達哉
 記念講演テーマ…社会に出て役立つ子どもを育てるには
 講師…篠ノ井旭高校名誉校長 若林 繁太
 概要…「社会教育」「少年家庭教育」「文化・芸術」「健康・体育」「高齢者教育」の5つの部会
- 第27回 大月市社会教育研究大会 平成元年3月5日 大月市中央公民館（大月市民会館）
 研究主題…いつでも、誰でも参加できる社会教育をめざして
 基調提案者…大月市教育委員会 教育長 矢頭 達哉
 記念講演テーマ…人生はハーモニー
 講師…アントニオ古賀
 概要…「社会教育」「家庭教育」「文化・芸術」「健康・体育」「高齢者」の5つの部会
- 第28回 大月市社会教育研究大会 平成2年3月4日 大月市中央公民館（大月市民会館）
 研究主題…いつでも、誰でも参加できる社会教育をめざして
 基調提案者…大月市教育委員会 教育長 矢頭 達哉
 記念講演テーマ…波乱万丈のわが俳優人生と役者根性
 講師…俳優 長門 勇
 概要…「社会教育」「家庭教育」「文化・芸術」「健康体育」「高齢者」の5つの部会

第29回 大月市社会教育研究大会 平成3年3月3日 大月市中央公民館（大月市民会館）
研究主題…いつでも、誰でも参加できる社会教育をめざして
基調提案者…大月市教育委員会 教育長 矢頭 達哉
記念講演テーマ…人がいて、ぬくもりがあつて
講師…歌手・篤志面接委員 千葉 絃子
概要…「社会教育」「家庭教育」「文化・芸術」「健康体育」「高齢者」の5つの部会

第30回 大月市社会教育研究大会 平成4年3月1日 大月市中央公民館（大月市民会館）
研究主題…生涯学習のまちづくりをめざして
記念講演テーマ…今、親として～大人として～
講師…日本テレビチーフアナウンサー 小林 完吾
概要…基調提案と、「社会教育」「家庭教育」「文化・芸術」「健康体育」「高齢者」の5つの部会

第31回 大月市生涯学習研究大会 平成5年3月7日 大月市中央公民館（大月市民会館）
研究主題…豊かな人づくりのための生涯学習はどうあるべきか
記念講演テーマ…笑いの在るところ福きたり！
講師…落語家 三笑亭 夢之助
概要…基調提案とシンポジウム

第32回 大月市生涯学習研究大会 平成6年3月6日 大月市中央公民館（大月市民会館）
研究主題…豊かな人・まちづくりのための生涯学習はどうあればよいか
基調提案者…大月市教育委員会 教育長 天野 文雄
記念講演テーマ…世界の山々をめざして
講師…登山家 田部井 淳子
概要…シンポジウム

第33回 大月市生涯学習研究大会 平成7年3月5日 大月市中央公民館（大月市民会館）
研究主題…豊かな人・まちづくりのための生涯学習はどうあればよいか～実践を通して考える～
基調提案者…大月市教育委員会 教育長 野澤 覺
記念講演テーマ…生涯学習と地域づくり～家庭の在り方～
講師…お茶の水女子大学名誉教授 外山 滋比古
概要…「富浜公民館の実践」「郷土初狩と伝承芸能を学ぶ」「シルバーを結ぶ歌声」「アルミ缶回収～ネパールに学校を！」「地域スポーツ活動の実践（ふれあい運動会）」と題した5つの実践発表

第34回 大月市生涯学習推進大会 平成8年3月3日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…国際化・情報化社会における生涯学習の推進
記念講演テーマ…外国人から見た日本人
講師…タレント・農学博士 アントン・ウイッキー
概要…アトラクション（大月青少年吹奏楽団、老人大学大正琴サークル）と、体験コーナー（ニュースポーツ教室、パソコン教室、創作粘土コーナー、藤づる細工コーナー、ガールスカウト手作りクラフトコーナー）

- 第35回 大月市生涯学習推進大会 平成9年3月2日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…国際化・情報化社会における生涯学習の推進
～コミュニケーション・ギャップを超えるために～
記念講演テーマ…世界の文化・日本の文化
講師…タレント・コミュニケーター マリ・クリスティーン
概要…アトラクション（大月市子供音楽クラブ）と、体験コーナー（インターネット、ガールスカウトクラフトコーナー、リサイクルコーナー）、中央公民館文化教室作品展、きれいな川・ホテルの飼育に関する学習会
- 第36回 大月市生涯学習推進大会 平成10年3月1日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…国際化・情報化社会における生涯学習の推進
記念講演テーマ…人生を楽しくする方程式
講師…数学者・大道芸人 ピーター・フランクル
概要…アトラクション（大月市文化協会三曲連盟・茶華道連盟）と、体験コーナー（インターネット、創作粘土・ちぎり絵・押花）、PRコーナー（リサイクル、ボランティア、ニューススポーツコーナー）、中央公民館文化教室作品展、きれいな川・ホテルの飼育に関する学習会
- 第37回 大月市生涯学習推進大会 平成11年3月7日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…生涯学習時代を考える～学びあう心がつくる豊かな社会～
基調講演テーマ…生涯学習時代を考える
基調講演講師…元山梨県社会教育課長 成島 俊司
記念講演テーマ…ゴルフと私の人生
記念講演講師…全日本プロゴルフ協会副会長 杉本 英世
概要…アトラクション（大月市民合唱団）と、公民館事業写真展、ガールスカウトクラフトコーナー健康のカギ推進コーナー、中央公民館文化教室作品展
- 第38回 大月市生涯学習推進大会 平成12年3月5日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…生涯学習時代を考える～学び合う心がつくる豊かな社会～
基調講演テーマ…生涯学習時代を考える
基調講演講師…山梨県社会教育委員連絡協議会会長 宮澤 純太郎
記念講演テーマ…スポーツの名場面、名勝負から何を学んだか
記念講演講師…NHK解説委員 西田 善夫
概要…アトラクション（大月市太鼓連盟）と、地区公民館事業写真展、ガールスカウトクラフトコーナー健康のカギ推進コーナー、中央公民館文化教室作品展、郷土資料館友の会活動報告
- 第39回 大月市生涯学習推進大会 平成13年3月4日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…21世紀の社会教育の在り方を求めて～学び合う心がつくる豊かな社会～
基調提案…今、社会教育に期待されているもの
提案者…大月市教育委員会 教育長 加納 健司
概要…「公民館運営」「青少年育成」「高齢者活動」「福祉問題」「健康増進」の5つの分科会と、地区公民館実施事業写真展、中央公民館文化教室生作品展

第40回 大月市生涯学習推進大会 平成14年3月3日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…学び合い、実践し合う豊かな社会を求めて（学校週5日制への対応）
基調提案…今、生涯学習が抱えている課題の解決に向けて
提案者…大月市教育委員会 教育長 加納 健司
概要…「公民館運営」「青少年育成」「高齢者活動」「福祉問題」「健康増進」の5つの分科会と、地区公民館実施事業写真展、中央公民館文化教室生作品展

第41回 大月市生涯学習推進大会 平成15年3月2日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…学び合い、実践し合う豊かな社会を求めて（学校週5日制へ対応した実践と今後の課題）
基調提案…学校週5日制と生涯学習活動
提案者…大月市教育委員会 教育長 加納 健司
概要…「公民館」「青少年」「高齢者」「福祉」「健康」の5つの分科会と、地区公民館実施事業写真展、中央公民館文化教室生作品展

第42回 大月市生涯学習推進大会 平成16年3月7日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…学び合い、実践し合う豊かな社会を求めて
（地域における生涯学習推進委員会の組織と役割）
基調提案…生涯学習まちづくりを推進するために
提案者…大月市教育委員会 教育長 加納 健司
概要…「公民館」「青少年」「高齢者」「福祉・環境」「文化・健康」の5つの分科会と、地区公民館実施事業写真展、中央公民館文化教室生作品展

第43回 大月市生涯学習推進大会 平成17年3月5日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…生涯学習によるまちづくりをめざして
基調提案…提案者：大月市教育委員会 教育長 加納 健司
記念講演テーマ…今に生きる ～生涯学習によるまちづくり～
講師…サン・ライフネット代表、まちづくりコーディネーター 真壁 静夫 先生
概要…記念講演、地区公民館実施事業写真展、中央公民館文化教室生作品展

おおつき生涯学習フォーラム2006 ～ 第44回 大月市生涯学習推進大会 ～
平成18年3月5日 大月市中央公民館（大月市民会館）
大会テーマ…みんなでつくろう新しいまちづくり
基調提案…提案者：大月市教育委員会 教育長 山口 和義
シンポジウム テーマ『人を育てるまち 人が育つことができるまちをめざして』
コーディネーター 大月短期大学教授 長谷川 義和 氏
パネリスト 大月市役所総務部長 小笠原 康利 氏
大月市公民館連絡協議会会長 清水 善人 氏
学識経験者 埼玉大学 都留文科大学 講師 大和田 一紘 氏
概要…シンポジウム、
地区公民館実施事業写真展、生涯学習事業写真展、中央公民館文化教室生徒作品展

おおつき生涯学習フォーラム2007 ～ 第45回 大月市生涯学習推進大会 ～

平成19年3月4日 大月市中央公民館（大月市民会館）

大会テーマ…みんなでつくろう新しいまちづくり—実践に学ぼう—

基調提案…提案者：大月市教育委員会 教育長 山口 和義

シンポジウム テーマ『みんなでつくろう新しいまちづくり—実践に学ぼう—』

コーディネーター 埼玉大学 都留文科大学 講師 大和田 一紘 氏

パネリスト 初狩地区ボランティア協議会副会長 小俣 早苗 氏

笹子追分人形保存会会長 天野 茂仁 氏

青少年育成大月市民会議会長 上條 充 氏

瀬戸公民館長 坂本 一文 氏

概要…シンポジウム、

地区公民館実施事業写真展、生涯学習事業写真展、中央公民館文化教室生徒作品展

おおつき生涯学習フォーラム2008 ～ 第46回 大月市生涯学習推進大会 ～

平成20年3月2日 大月市中央公民館（大月市民会館）

大会テーマ…【みんなでめざそう 新しいまちづくり —実践に学ぼうⅡ—】

シンポジウム テーマ『みんなでめざそう 新しいまちづくり —実践に学ぼうⅡ』

コーディネーター 大月短期大学教授 長谷川 義和 氏

パネリスト 初狩公民館館長 渡邊 晶三 氏

朗読ボランティア如月の会代表 長澤 明子 氏

大月東中学校校長 條々 篤美 氏

概要…シンポジウム、

地区公民館実施事業写真展、生涯学習事業写真展、中央公民館文化教室生徒作品展

第47回 大月市生涯学習推進大会 平成21年3月1日 大月市中央公民館（大月市民会館）

大会テーマ…【豊かな人づくりと活力あるまちづくりをめざして】

サブテーマ…【地域を見つめて新たな一歩】

（生活に身近な環境、特に「ゴミ」にスポットを当てて実践することをねらいとした。）

シンポジウム コーディネーター 大月短期大学准教授 佐藤 茂幸 氏

パネリスト 石井 淑造 氏 （まちづくり推進課課長）

平山 正幸 氏 （大月都留広域事務組合次長）

小泉 皖司 氏

その他展示…地区公民館実施事業写真展、中央公民館文化教室生作品展、

一駅逸品推進事業の直売（産業観光課）、環境学習に関するイベントコーナー

第48回 大月市生涯学習推進大会 平成22年3月7日 大月市中央公民館（大月市民会館）

大会テーマ…【ふるさと大月の未来を想像しよう】

（農家でない人にも意外に農業は身近な存在で、そのなじみ深い農業や食に関心を持ってもらうことから「学び」を見いだし（生涯学習を始め）、その成果（学んだ事や実践）を生かす（教育活動や社会活動に生かし周りに広げて行く）ことが、生きがいや地域交流、世代間交流、地域を元気にすることに繋がって行く。生涯学習をすることで人生が変わって行くことを感じてもらい、自分スタイルの何かを始めてみようという気持ちと行動を起こす意欲を高めることを主旨とした。）

シンポジウム コーディネーター 大月短期大学准教授 佐藤 茂幸 氏
パネリスト 上條 明雄 氏（大月市社会教育委員）
大窪 恭子 氏（主婦・子育て世代）
中村 順一郎 氏（地域づくりグループ）

その他

展示…地区公民館実施事業写真展、中央公民館文化教室生作品展、
一駅逸品推進事業の直売（産業観光課）
アトラクション…大月市男女共同参画推進委員会による寸劇

第49回 大月市生涯学習推進大会 平成23年3月6日 大月市中央公民館（大月市民会館）

大会テーマ…【ふるさと大月の未来を創造しよう】

（市民1人ひとりが、農業や観光の体験や交流等による人づくり、仲間づくり、地域づくりに係わることにより、何ができるか考えてみる。）

シンポジウム…「農業と観光での学び」を考える
コーディネーター 大月短期大学准教授 佐藤 茂幸 氏
パネリスト 渡邊 勲 氏（地域づくりグループ）
杉本 成司 氏（学校給食食材提供グループ）
根岸 光子 氏（観光ボランティア）
山田 政文 氏（NPO法人おおつきエコビレッジ）

その他

展示…地区公民館等実施事業写真展、中央公民館文化教室生作品展、
一駅逸品推進事業の直売（産業観光課）
アトラクション…笹子追分人形保存会による三番叟 他

第50回 大月市生涯学習推進大会 平成24年3月4日 大月市中央公民館（大月市民会館）

大会テーマ…【3. 11から学ぶ地域づくり・人づくり】

（私たち一人ひとりが、それぞれの視点から平成23年3月11日以降の災害に備える、地域の絆について改めて考え、「地域づくり」から見えてくる課題を、皆で学び合い、どのように行動すればよいか考えてみる。）

シンポジウム…「災害に備えるための“地域づくり”“人づくり”から学び」を考える
コーディネーター 都留文科大学社会学科教授 高田 研 氏
パネリスト 蔦木 豪 氏（社会福祉協議会）
田中 清貴 氏（伊良原自主防災会）
大久保 祐真 氏（学生ボランティア）

その他

展示…地区公民館等実施事業写真展、中央公民館利用団体作品展、
前回協力団体（大月大豆倶楽部・NPO法人おおつきエコビレッジ）の紹介及び即売会
アトラクション…桂川グリーカジカ（大月市音楽文化連盟所属）による合唱