



# 猿橋駅逸品



## ～水と橋の駅～ 猿橋駅へ

猿橋は、古くから景勝地として名高く、名勝『猿橋』は、岩国の錦帯橋(きんたいきょう)、木曾の棧橋(かけはし)と共に「日本三奇橋」の一つとされています。

『猿橋』の歴史は、推古天皇の頃(600年頃)、百済の造園師志羅呼が猿の群れが梢を渡る姿から連想して作ったとの伝説があります。

周囲の自然と見事に調和した美しい景観は、歌川広重の「甲陽猿橋之図」に描かれ、国の名勝に指定されています。

また『猿橋』と並んで架けられている『ハツ沢発電所一号水路橋』は、明治45年(1912)竣工の長さ42.7mの鉄筋コンクリート造単アーチ橋で、建設当時は国内最大でした。周辺環境との調和を重視した、凝った意匠は必見で国指定の重要文化財となっています。

他にも治水と利水を主目的に、平成16年に完成した『深城ダム(シオジの森ふかしろ湖)』や世界最大級の有効落差714mを誇る『東京電力葛野川発電所』など、水と橋にちなんだスポットが多いのが特徴です。



## 食品類



### 厚焼せんべい・さるはしまんじゅう(幡野屋)



昭和29年創業の和菓子屋。

#### ～厚焼せんべい～

「全国菓子大博覧会」でも表彰された厚焼きせんべいです。

表には「猿橋」がデザインされていて昔ながらの「手焼き」にこだわり作り続けられました。

3層に分けて焼いてあるので噛めば噛むほどに甘みが出てきます。



#### ～さるはしまんじゅう～

さるはしまんじゅうの特徴は、皮を卵と砂糖と小麦粉で仕上げ、水を使わないでふっくらした仕上げが特徴です。

白あんも甘みを抑えています。

#### ◆幡野屋

TEL.0554-22-0996



### 大月元気麺（桑原組）



大月特産のウコンを入れた麺。  
私の思い出は母親の打ってくれた麺。  
昔懐かしい麺を健康志向な地域商品として開発しました。  
健康維持&免疫力向上を目指す食品を大月から発信できればと  
思っています。  
レシピなども春夏秋冬、提案しながら販売に対して印象に残る  
方法を考えていきます。

◆玉川 TEL 070-6988-0025

### 厚焼きせんべい（駿河屋）



明治10年創業で現在は3代目になります。  
朝4時から正午まで、時間を惜しまず焼き上げた逸品です。  
山椒の香りの煎餅で3回にわたって焼いていきます。

◆駿河屋  
TEL0554-22-1213

### 忠治そば（大黒屋）



北海道産の極上そば粉を用い、水はニツ石の湧水を使用します。  
自家製のそばで、馬肉竜田揚げも付いた大黒屋ならではの逸品  
です。

#### ◇忠治そばの由来

大黒屋は、江戸時代後期の侠客であった国定忠治の常宿でした。  
国定忠治は、天保の大飢饉の際に、農民を救ったと言われ、  
後にその話が演劇の題材として上演され、広く人々に親しまれ  
ました。

◆大黒屋  
TEL0554-22-1626



### うどん・そば（野州製麺）



独自の小麦粉のブレンド方法でのどごしが良く、強い歯ごたえのある手打ち麺です。

リピーターも多く全国に発送しています。

◆野州製麺

TEL0554-23-0248

### うどん・そば（大月食品）



特徴は無添加で防腐材も入っていないので、色が変わりやすいですが茹でれば白くなります。

◆大月食品

TEL0554-22-5568

### 豆腐（高見屋）



質の良い豆を使い手作りしています。

また市内で移動販売をしており、お年寄りや来店できない方々に喜ばれています

◆高見屋

TEL0554-23-2655



### 名勝猿橋（猿橋町猿橋）



猿橋は岩国の錦帯橋(きんたいきょう)、木曾の棧橋(かけはし)とともに「日本三奇橋」の一つとされています。

この橋の特徴は橋脚を使わずに両岸から四層にせり出したはね木を設けそれを支点として木のけたをかけ渡す構造にあり、「肘木けた式橋」といわれるものです。

建築年代は不明ですが橋の架け替えの記録をたどると、延宝4年(1676)には現在のような肘木構造の橋があったことが分かっています。

現在の橋は昭和59年に架け替えられたもので高さ約31m、幅3.3m、長さ約31mです。桂川の渓谷に架かるこの橋は周囲の自然とよく調和し、四季それぞれに景趣に富む名勝地として広く知られています。

### 一目四橋（猿橋町猿橋）



明治時代以降、人馬だけでなく様々なものがこの峡谷を渡るため、猿橋以外の橋が架けられてきました。

まず、列車が渡るため鉄道橋と水力発電の送水をするために水路橋が架けられました。

猿橋が名勝に指定されたので、車も渡れる丈夫な橋が必要となり新猿橋(県道)が架けられ、その後、交通量の増大により新々猿橋(現国道)が架けられました。

こうして、猿橋の架かる峡谷の近辺には5つの橋が架けられてきました。

昭和43年頃、輸送力増強のため鉄道橋は移設されましたが、今でも4橋を同時に見ることができます。

橋の密集地となった要因は、この場所が交通の要衝であったことから川を渡るために最も幅を狭めた峡谷に集まったと推測されます。

### あじさい祭り（猿橋近隣公園）



長い年月をかけ守り育ててきた3,000株のあじさい、花の見頃は6月下旬から7月上旬です。

期間中は、楽しいイベントが盛りだくさんです。足を運んで見てはいかがでしょうか。

◇日時 6月中旬～下旬

◆場所 さるはし近隣公園

内容 撮影会、歌謡ショー、野点茶会、子ども広場、フリーマーケット、花市、フォークダンス、模擬店、幼稚園児お遊戯など



### 大月市郷土資料館



平成 3 年に猿橋公園内に開館した資料館。

昭和 30 年代の市民の生活や風景を撮影した写真を展示しています。

2 階の常設展示室では、有史以前から近代までの大月市の歴史と自然を紹介しています。

縄文時代のミニチュア土器や平安時代の皿や直刀、明治以降の農業、林業、織物に使った道具などが見学できます。

◇開館時間 午前 9 時～午後 4 時 30 分

休館 月曜日 祝日の翌日 年末年始

◆料金 大人 100 円 中学生以下無料

駐車場 16 台（無料）

TEL0554-23-1511

### 殿上三嶋神社薬師如来懸仏

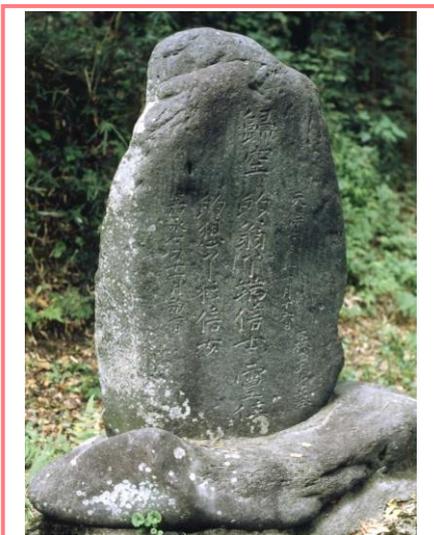


この懸仏は、銅製で縦 23 cm、横 24 cm、厚さ 0.15cm の円形鏡板を一鑄として造られています。

鏡面「殿上郷大松之大明神敬白」「應永十九年九月八日旦那行永」と深く彫られ、1412 年（室町初期）に奉懸されたことは明らかです。

薬師如来像とのつりあいもよく、美術的な価値も高く、本市には現在同類のものはありません。

### 森武七墓碑（七保町下和田）



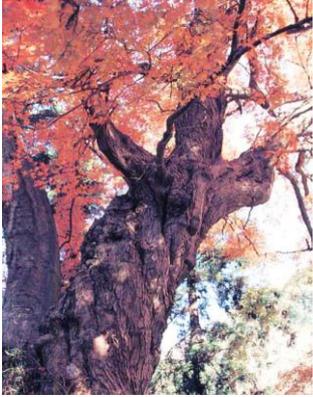
森武七は天保 7 年（1836）、郡内の農民により端を発し、甲斐一國規模の農民一揆となった天保騒動の中心人物です。

武七は天保 7 年 8 月、郡内の農民たちが国中の米穀商と交渉に行く時に頭取に選ばれ、農民を率いて笹子峠を越えましたが、人数が増えて暴徒と化し頭取の指揮に従わなくなった一揆勢に見切りをつけ、途中で引き返しました。

その後、武七は罪をかぶって役人のもとに出頭し、同年 11 月 16 日、石和牢舎に送られ同日牢死しました。



### 寛城（ゆるぎ）のカエデ（七保町林）



樹種はイロハカエデで、別名タカオモミジともいうカエデの代表種です。

根元の周囲 3.3m、目通幹囲 2.9m、枝下約 2m、幹は右巻きに捻じれて伸びています。

枝を東西約 15m、南北に約 9m 張り出し、樹冠は球形をして美しく、樹勢もいよいよ盛んです。

イロハカエデの巨樹として、本市最大のものです。

### 木造薬師如来立像（七保町林）



像高 116 cm、ヒノキ材の一木造りです。頭髮は甲府善光寺のものと同様の珍しい形をしており、中世末期頃の作です。

胎内に納入物があったと推定され、端麗な顔立ちで、衣文の襞（ひだ）はやさしく、市内に現存する仏像で最も優美なものです。従来、秘仏として保存されてきました。

#### ◇宝鏡寺薬師堂

木造平屋建てで、屋根は亜鉛鉄板葺の寄棟造り。

建坪は 3 間半×4 間で阿弥陀堂形式を残しています。

棟札には大同年中（806～809）とありますが、16 世紀頃の建造と考えられます。

小菅村の長作観音堂と系統的には同じもので、市内に残る数少ない古い木造建築の一つです。

### 大倉山諏訪神社本殿

（猿橋町朝日小沢）



一間社流造りの神社建築で、正面、側面、背面に見事な彫刻が施されています。

現在では社殿を保護するために覆屋がかけられています。

社殿は文政年間に修復されたもので、この修復費捻出のため、村の総寄合で定めた議定書が今も残っています。



### 浅川の不動尊像（七保町浅川）



像高 52 cm、ヒノキ材の寄木造り。

肘と腕に釦（くしろ）、右手に宝剣、左手に羂索（けんさく）を持ち天地眼、弁髪という通常の不動の形です。

像の内側には享禄 5 年（1532）の銘があり、本市に残る彫刻の中では制作年の判然とした貴重な像です。

なお、像内には純金の胎内仏があったといわれています。

### 深城ダム



重力式コンクリートダムで堤高 87.0m です。

ダムの目的は葛野川流域の洪水調整、葛野川流域の農業用慣行水利の安定供給・葛野川の河川流量維持を目的とした不特定利水並びに大月市・上野原市への上水の供給です。

ダムへは中央自動車道・大月インターチェンジより国道 139 号経由で行くことができます。

ダムより北上すると東京電力葛野川ダム、さらに松姫峠に向います。

### 西国三十三番観音霊場写 （賑岡町強瀬）



「西国三十三番」とは関西にある 33 か所の観音霊場のことで、「写」はコピー、ミニチュアという意味です。

桂川に沿った中央自動車道の側道は、昔から使われていた道であり、その途中にある写し観音霊場の入口には、「これより西国三拾三番写巡拝道頂上まで五町」と刻まれた道標が建てられています。

つまり関西まで行かなくても、山頂までに配された石仏を巡拝することによって、西国の霊場を巡ったこととなります。

中央高速 6 車線化の工事の際に強瀬住民の要望により強瀬跨道橋南側の高台に整然と並べられました。

そのため 20m ほど歩けば西国三十三番を巡拝できることになりました。

### ふれあい農園さるはし



豊かな自然環境の中にありながら農業者の高齢化や、後継者不足等の事情により、年々増加傾向にある市内の遊休農地や荒廃農地に、本来の生産機能や環境保全機能を復活させ、よみがえった農地に貸農園を設置することにより、非農業者に土や農耕に親しむ場を提供し、農業に対する理解や地域農業者との交流を深めて戴き「土と心」両面からの農業振興とリフレッシュしていただけるふるさとづくりの拠点を目指します。

◇猿橋農園 一般区画（40 m<sup>2</sup>） 20 区画

年間貸付 市内 7,000 円 市外 8,800 円



### 紅富士太鼓



山梨県大月市を拠点として活動する太鼓グループです。  
大月市・山梨県・台湾・ネパール・アメリカ（ポートランド・サンフランシスコ）・2000年シドニーオリンピック聖火リレー記念コンサートなど海外へ活動の場を広げています。  
結成は平成9年1月です。

◇メンバー：会社員・小中学校・高校生・主婦  
地元有志の方々などです。

### 竹炭焼き体験（七保町奈良子）



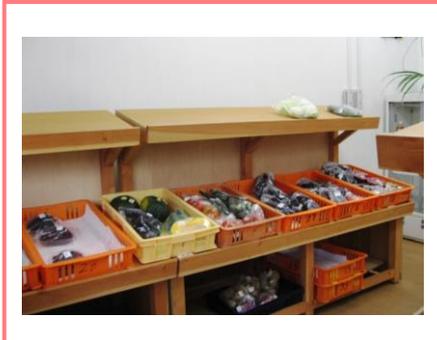
10年ほど前から炭焼き体験塾を開催しています。  
山遊びも出来るコーンリーダーの資格を持ち、竹、檜などの焼き炭のほかオブジェなどを造っています。



## 農林水産物



### JAクレインさるはし 農産物直売所



地域で生産される農産物及び加工品などを直売所に置いて販売しています。

栽培技術の向上と地域農業の活性化に寄与しています。

◇白菜・ほうれんそう・春菊等

※季節により野菜が変わります。

◇加工品 コロッケ・各種ジャム

◆JA クレインさるはし農産物直売所

TEL0554-22-2344

### 大月萩花園（常夏なでしこ）



品種の向上を目標に作業をしています。

常夏なでしこは、3年くらい順調に伸びており、平成18年に常夏なでしこフォーエバーでYBS農業賞を受賞しました。

◆大月萩花園

TEL0554-23-0504



## 工芸品



### 竹炭製品（七保町奈良子）



森林浴が健康に良いといわれるのは、植物から発散される殺菌力のある芳香性物質（フィトンチット）を浴びるからです。

自然の中で炭焼き体験や釣りをして過ごし、リフレッシュしてはいかがでしょうか。

◆竹炭

TEL0554-24-7119



### ワインアドバイザー

長谷部 賢



長谷部酒店代表。

日本ソムリエ協会（J S A）認定シニアワインアドバイザー、山梨県内初のフランス食品振興会（S O P E X A）認定コンセユ（フランスワインの専門知識を有する販売者）などの資格もっています。

2001年、2007年「ワインアドバイザー全国選手権大会」において準優勝。

ワイン会、ハービーズ・カフェ、ワイン笑講座を主宰。

ラジオ・テレビ出演、セミナー講座、執筆・寄稿などのほか、国産ワインコンクール審査員も努めるなど、ワインの普及に情熱を注いでいます。

### まゆの工芸品

水越ミチ子



繭玉を使ったブーケやリースづくりに秀でた技術をもっており、自ら創作活動続ける傍ら、製作指導者として主に地域で講習指導を行っています。

養蚕経営を行う傍ら、地域の小学校等へ農業の学習資材や工芸品教材として蚕・繭を提供しています。

◇指導できる内容

農業体験部門

蚕の飼い方の学習指導

◇文化伝承部門

繭玉を活用したブーケやリースづくり



# 猿橋駅逸品マップ (鳥沢駅逸品含む)



## 【七保エリア】

